



L'Echo des Chemins de Saint-Jacques

C'est depuis 1950 le bulletin de

**La Société Française des
Amis de Saint-Jacques de
Compostelle**



Le mot du président

Chers Amis,

Beaucoup d'entre nous vont se lancer sur les différents CAMINOS dont plusieurs membres de notre Conseil

d'Administration.

Que Saint Jacques les accompagne avec un esprit serein et porteur de nos idées.

Même si ce n'est pas faire preuve de modestie, il convient de rappeler que nos Associations ont, dans leur mission, l'obligation de donner au CAMINO sa dimension de chemin de réflexion, de courage, d'enrichissement et peut-être aussi de révélation.

En ces temps où "faire le Chemin de Compostelle" a tendance à se résumer à suivre un itinéraire banalisé, il appartient à nos Associations d'en fortifier le spirituel et d'en conserver sa dimension magique.

Patrice Jacques Marie BERNARD
Président



Le chemin se fait en marchant

Ces paroles du poète espagnol, Antonio Machado, nous rappellent que le chemin a quelque chose d'éphémère. Il passe. Plus encore, il n'existe que par le mouvement. Il y a dans l'appel du chemin, cet appel à l'action pour que celui-ci existe, pour que le monde existe! Passager, il demande à être vécu pour prendre corps. Sans mouvement, il n'y a pas de chemin... il n'y a pas de rencontres.

Antonio Machado dans ce merveilleux poème extrait de "Proverbios y cantares" (1917) nous fait part de son point de vue sur la question.

Caminante, no hay camino

Todo pasa y todo queda,
pero lo nuestro es pasar,
pasar haciendo caminos,
caminos sobre el mar.

Nunca perseguí la gloria,
ni dejar en la memoria
de los hombres mi canción;
yo amo los mundos sutiles,
ingrávidos y gentiles,
como pompas de jabón.

Me gusta verlos pintarse
de sol y grana, volar
bajo el cielo azul, temblar
súbitamente y quebrarse...

Nunca perseguí la gloria.

Caminante, son tus huellas
el camino y nada más;
caminante, no hay camino,
se hace camino al andar.

Al andar se hace camino
y al volver la vista atrás
se ve la senda que nunca
se ha de volver a pisar.

Caminante no hay camino
sino estelas en la mar...

Hace algún tiempo en ese lugar
donde hoy los bosques se visten
de espinos
se oyó la voz de un poeta gritar
"Caminante no hay camino,
se hace camino al andar..."

Golpe a golpe, verso a verso...

Murió el poeta lejos del hogar.
Le cubre el polvo de un país
vecino.

Marcheur, il n'y a pas de chemin

Tout passe et tout demeure,
mais notre affaire est de passer,
passer traçant des chemins,
chemins sur la mer.

Jamais je n'ai cherché la gloire,
ni à laisser dans la mémoire
des hommes ma chanson ;
j'aime les mondes subtils,
aériens et délicats,
comme des bulles de savon.

J'aime à les voir se teinter
de soleil et d'écarlate, voler
sous le ciel bleu, trembler
subitement et éclater...

Jamais je n'ai cherché la gloire.

Cheminant, là sont tes traces,
le chemin, et rien de plus ;
cheminant, il n'y a pas de
chemin,
le chemin se fait en marchant.

En marchant se fait le chemin
et à tourner le regard en arrière
on voit le sentier qui jamais
à nouveau ne sera foulé.

Cheminant, il n'y a pas de
chemin,
rien que des sillages dans la
mer...

Il fut un temps en ce lieu,
où aujourd'hui les bosquets se
couvrent d'aubépine,
on entendit la voix d'un poète
crier

« Cheminant, il n'y a pas de
chemin,
en marchant se fait le chemin...
»

Al alejarse le vieron llorar.
"Caminante no hay camino,
se hace camino al andar..."

Golpe a golpe, verso a verso...

Cuando el jilguero no puede
cantar.
Cuando el poeta es un
peregrino,
cuando de nada nos sirve rezar
"Caminante no hay camino,
se hace camino al andar..."

Golpe a golpe, verso a verso.

Coup par coup, vers par vers...

Loin du foyer mourut le poète.
Le couvre la poussière d'un
pays voisin
S'éloignant, ils le virent pleurer.
« Cheminant, il n'y a pas de
chemin,
en marchant se fait le chemin...
»

Coup par coup, vers par vers...

Quand le chardonneret ne peut
chanter.
Quand le poète est un pèlerin,
quand rien ne nous sert de
prier.
« Cheminant, il n'y a pas de
chemin,
en marchant se fait le chemin...
»

Coup par coup, vers par vers.



Une marche jacquaire



Dimanche 7 Mai 2023

De Villennes-sur-Seine à Vaux-sur-Seine

Depuis de la gare nous allons monter les marches, traverser
champs et petit bois.

Arrivés à Vernouillet, nous apercevrons l'église Saint Etienne du
XII et XIII siècle.

Pique nique prévu aux étangs du Gallardon avec en visuel les oies
cendrées.

Nous reprendrons le chemin en traversant le pont aux chèvres,
ancien péage,
puis traverserons la Seine sur un pont suspendu, pour nous rendre
à Vaux sur Seine.

Environ 20 km

RDV 8h45 Gare Saint-Lazare au début du quai Train J

Départ à 9h15 direction Gisors

Retour de Vaux-Sur-Seine à 17h45

Arrivée Gare Saint Lazare 18h30

Inscription auprès de de Patrick Stagnetto : 06 28 54 00 86

En raison des perturbations dues aux grèves ou aux travaux, prière
de vérifier la veille du départ sur le site, les horaires et le lieu de
départ, svp, merci."

Vêtements et équipement selon la météo, bonnes chaussures,
application des règles sanitaires en vigueur, marches préparatoires sous la

responsabilité de chacun,
chaque participant doit être assuré et respecter les consignes données par
les organisateurs.

Une autre marche jacquaire



Dimanche 28 Mai 2023

A l'heure où nous mettons sous presse nous ne connaissons pas encore les détails de cette marche jacquaire.

La seule chose que nous savons est qu'elle sera animée par Blandine Beaudoin : 06 83 44 87 12

Ne manquez pas de consulter notre site internet pour connaître en temps voulu le beau parcours qu'elle vous concocte.



Le Verre du Pèlerin

Vendredi 12 Mai 2023

au café "AU VIEUX CHATELET"
1, place du Châtelet, 75001 Paris
Au coin du théâtre du Châtelet, côté quai
de Seine
à partir de 18h30
métro : Châtelet ou Hôtel de Ville

Le "Verre du Pèlerin" a lieu tous les 2e vendredi du mois. Il s'agit d'une rencontre conviviale autour d'un verre qui réunit d'anciens et futurs pèlerins, membres ou non de la Société Française des Amis de Saint Jacques de Compostelle.

Si vous voulez partager votre expérience, obtenir des renseignements, prolonger votre chemin ou tout simplement passer un bon moment entre pèlerines et pèlerins, n'hésitez pas à vous joindre à nous !



Prochaine Conférence des Chemins et des Hommes

**Vendredi 12 Mai 2023
de 19 h 30 à 22 heures**

« Il y a bien longtemps de cela, des oiseaux se rendaient en pèlerinage. Ils venaient de partout. Une quête les avait réunis : ils étaient à la recherche d'une nourriture qui puisse rassasier leurs âmes. Sept vallées les attendaient. À chacune d'elles un conte leur fut révélé... »

**« LES OISEAUX DE COMPOSTELLE »
Spectacle (en présentiel) d'Arnaud Pelletier**

À travers contes, poésies, textes de la mystique chrétienne et expériences du chemin intérieur, ce grand conte inspiré de La

conférence des oiseaux du poète persan Attar dévoile les étapes d'un voyage initiatique. Après avoir joué ce spectacle sur les chemins de Saint-Jacques durant l'été 2022, Arnaud Pelletier nous présentera ici la première de sa nouvelle tournée (Rocamadour-Lourdes), qui commencera quelques jours plus tard.

Acteur, conteur, metteur en scène et musicien, Arnaud Pelletier est un artiste pluridisciplinaire. Animé par un désir de simplicité, de lenteur et d'intimité avec le public, il diffuse ses spectacles à pied, renouant avec la tradition ancestrale du théâtre itinérant. Il est l'auteur du livre Gratitude, carnets d'un acteur-pèlerin.

Lieu : Forum104 - 104, rue de Vaugirard - 75006 Paris

Organisation : l'hebdomadaire Le Pèlerin,

Compostelle 2000,

la Société des Amis de Saint-Jacques

et le Forum104,

en partenariat avec La Procure,

dans le cadre du cycle « Des chemins et des hommes »

Entrée : 8 euros

Inscription préalable conseillée ici :

<https://www.lepelerin.com/chemins-pelerinages/l-actualite-des-chemins/chemins-et-pelerinages-les-rdv-pelerin-de-l-annee-6674>

Rens. : communicationlepelerin@groupebayard.com ou

tél. : 01 45 44 01 87 (Forum104)



Et si on avait tous une bonne raison de partir marcher sur le Chemin de Compostelle

11 mai 2020 - Le Puy-En-Velay

Fin du premier confinement lié à l'épidémie de COVID-19.

Comme pour beaucoup, le confinement a bouleversé la vie de Laurent. Son couple n'a pas survécu. Il a perdu son travail. Il a attrapé le Covid. Il prend la décision de repartir seul sur le chemin de Compostelle, après l'avoir fait deux ans plutôt avec sa femme et ses enfants. Sans but bien précis, avec seulement toute la confiance qu'il lui accorde, Laurent s'en remet au chemin.

RETROUVER LE CHEMIN

Un film de Laurent Granier

1h 25min / Documentaire

Laurent Granier fait partager ses aventures à travers des films documentaires pour la télévision et des ciné-conférences en France, Suisse, Belgique et Canada. Il est aussi l'auteur de différents livres : des ouvrages illustrés, des récits de voyage, des albums jeunesse... Il publie aussi des articles de presse, présente différentes expositions, scénarise des bandes dessinées et produit des émissions de radio.

Il voyage depuis de nombreuses années sur les routes historiques en utilisant des modes de transport traditionnels. Avec Aurélie Derreumaux ils marchent du Puy-en-Velay à Santiago sur le chemin de Compostelle avec leurs deux enfants. Ils ont aussi réalisé un tour des îles françaises à pied, dans la foulée d'un tour de France à pied sur les années 2011 et 2012 en suivant au plus près les frontières de l'hexagone, au profit d'Handicap International.

ET SI ON AVAIT TOUS UNE BONNE RAISON DE PARTIR
MARCHER SUR LE CHEMIN DE COMPOSTELLE ?



RETROUVER LE CHEMIN

un film de Laurent Granier



RÉALISÉ PAR Laurent Granier ÉCRIT PAR Laurent Granier & Vincent Morvan
PRISES DE VUES Laurent Granier PRODUCTEUR Hervé Alexandre
MONTAGE IMAGE ET ÉTALONNAGE Vincent Morvan MONTAGE SON ET MIXAGE Pierre Albert Vivet
MUSIQUE ORIGINALE DE Julien Jaouen MUSIQUE ENREGISTRÉE ET MIXÉE PAR Samuel Potin
UN FILM PRODUIT ET DISTRIBUÉ PAR Matsylie Productions

[Cliquer pour voir la bande annonce du film](#)

Dans le cadre du Cycle Découvertes le film sera présenté tous les jours sauf mardi à 13h00 suivi d'une rencontre avec le réalisateur accompagné d'intervenants pèlerins de la Société Française des Amis de Saint Jacques.

Dates des séances :

10/11/12/13/14/15/17/18/19/20/21/22/23 et 30

Mai à 13h00

Le Cycle Découvertes au cinéma Saint-André-des-Arts a pour vocation de donner leur chance à une multitude de films qui se veulent indépendants et défendent la liberté de penser. Réalisés par des passionnés de la caméra, ces films sont une occasion pour le public de découvrir un autre cinéma, un cinéma plus libre, plus exotique puisque par définition il se détache des productions formatées que nous connaissons aujourd'hui.

Cinéma Saint-André-des-Arts

30, rue Saint-André des Arts 75006 Paris

Informations : 01 43 54 83 57 / 01 43 26 48 18

Films découvertes (à 13h) 6,50€

**Le concours Photos est ouvert depuis
le 1er Mars**



**Soyez nombreux à nous faire parvenir
vos oeuvres**

Règlement du Concours Photos



**La dernière séance
de préparation
spirituelle
de cette première session
2023
s'est tenue le samedi 29
Avril**

Bénéficier d'une préparation spirituelle en plus de la préparation matérielle au pèlerinage sur les chemins de Saint-Jacques est manifestement un « plus » dans la panoplie du pèlerin. La Société Française des Amis de Saint-Jacques de Compostelle propose ce temps d'échange et de partage.

Durant cette séance le père Patrice SONNIER,
professeur au collège des Bernardins, a abordé le thème :
**"Le Chemin de Saint-Jacques est l'occasion de vivre
ensemble et de partager"**

**Cette séance clôture notre session de préparation spirituelle
au Chemin 2023.**

**Nous préparons déjà la session 2024
Nous vous en détaillerons l'organisation dès que nous
l'aurons finalisée**

**L'initiation à l'Espagnol du Pèlerin
est en pause**



Elisabeth Bernard reprendra ses séances d'initiation à l'espagnol
du pèlerin
à partir du mois de Septembre prochain

La marche du 9 Avril à travers la forêt de Marly



Marche du dimanche 9 avril. Nous étions 20 participants. Nous avons eu le plaisir d'accueillir 3 nouveaux marcheurs pour cette journée ensoleillée. Nous sommes partis de St-Nom-La-Breteche pour une balade de 22 Km, à travers la forêt domaniale de Marly. C'était un plaisir de voir renaître la végétation. Nous avons traversé les villages de Feucherolles, Sainte Gemme. Le pique-nique, joyeux comme de coutume, n'a pas échappé au café gourmand partagé entre tous, agrémenté par des œufs en chocolat de Pâques. Nous avons continué de marcher en direction d'Orgeval ou nous avons pu admirer une belle statue représentant Jésus assis avec la couronne d'épines et les mains liées dans l'église d'Orgeval. La marche s'est terminée à Villennes sur Seine où nous avons fait un petit détour pour éviter la descente d'un grand escalier abrupt avant d'arriver à la gare.

... et le 23 Avril de Saint-Chéron à Chamarande



Le départ de la petite troupe se fait sous un ciel gris qui laisse apparaître de fines gouttes de pluie. Les ponchos sont de mise car « pluie du matin n'arrête pas le pèlerin ».

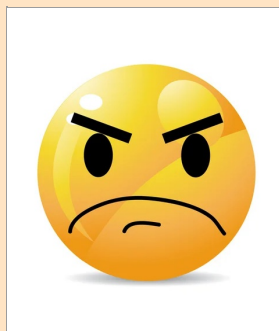
Sur un sentier qui chemine dans un sous-bois tranquille, nous nous dirigeons vers Saint-Yon en traversant de vastes espaces agricoles dominés par la culture du colza. Peu avant cette commune, quelques-uns décident de tomber le poncho car la pluie que l'on attendait dense s'est rapidement arrêtée. Nous pénétrons dans un bois et longeons le domaine du château de Segrez dont le jardin abrite des arbres remarquables au sein d'une propriété bien entretenue. Chemin faisant, nous croisons plusieurs groupes de randonneurs qui profitent, comme nous, de ces beaux paysages du

Hurepoix. Entre autres, cet espace forestier est jonché de jacinthes qui semblent à certains endroits tapisser le sol. Cela donne une chouette impression.

En arrivant à Saint-Sulpice de Favières, petit village sur notre chemin, la messe du dimanche n'est pas encore terminée. Nous en profitons pour repérer un endroit pour casser la croûte après avoir programmé la visite de l'église. La nef de celle-ci est assez vaste, d'une hauteur élevée avec de larges vitraux qui laissent bien passer la lumière. Elle comprend la chapelle des Miracles qui est la partie la plus ancienne avec une documentation détaillée. Après avoir avalé notre en-cas au cours de cette pause méridienne, nous reprenons la route sous un temps venteux qui sent l'orage.

Tout de suite près le premier dénivelé, nous marquons un temps de pause essoufflés, ce qui nous permet d'observer en contrebas l'envergure de l'église, considérable pour ce petit village. Nous remarquons que c'est également une étape du chemin de Compostelle, le GR 655-Est bien balisé par la FFRP. Avant Torfou, nous réalisons le deuxième gros dénivelé de la journée. Le vent est pratiquement tombé, le ciel laisse apparaître des pans bleus et de temps à autre, un petit rayon de soleil fugace met de l'humeur dans l'atmosphère bon enfant du groupe.

L'arrivée à Chamarande s'effectue sans problème. On récupère le RER dont la ligne a fonctionné normalement ce jour-là.



La pluie du matin n'arrête pas le pèlerin ...

Vous aurez remarqué qu'il n'y avait que 7 participants à cette marche jacquaire.

Certains, qui s'étaient pourtant inscrits, ont préféré faire une grasse matinée plutôt que d'aller affronter les éléments qui n'étaient pas très favorables ... ce qui peut se comprendre.

Mais dans ce cas, la minimum des courtoisies est d'avertir le responsable de la marche pour qu'on ne les attende pas.

Il en va du bon déroulement de nos marches jacquaires et si vous souhaitez que nous les poursuivions merci de bien vouloir toujours informer en temps et en heure le responsable de la marche de votre présence ... ou de votre absence

A bon entendeur...

Sur les traces de Marie-Madeleine



Céline Anaya Gautier et Claire Colette, en marche jusqu'à Jérusalem

Depuis le 9 avril, **Céline Anaya Gautier** (adhérente à la Société Française des Amis de Saint Jacques de Compostelle, à gauche sur la photo) et **Claire Colette** se sont lancées dans une marche de dix mois, depuis la France jusqu'en Israël, en passant par l'Italie et l'Égypte.

Durée : 10 mois Distance : 6 000 km

Les objectifs de cet ambitieux projet ? Ouvrir un chemin de pèlerinage sur les traces de Marie-Madeleine et s'interroger sur le rôle des femmes dans l'Église.

Elles sont deux. Deux femmes qui partent sur les traces d'une grande personnalité de la Bible, Marie-Madeleine. Omniprésente dans l'art, cette figure inspirante, qui traverse deux mille ans de christianisme, demeure mystérieuse. Qui était-elle ? Une prostituée convertie, une femme instruite de Magdala, la meilleure amie du Christ ? Pour le savoir, nos deux aventurières veulent ouvrir une nouvelle voie de pèlerinage. De Paris à Jérusalem, elles mènent l'enquête sur cette première témoin de la résurrection du Christ et sur la place des femmes du temps des Évangiles à aujourd'hui.

Vous pouvez suivre dans les colonnes de l'hebdomadaire **Le Pèlerin** et sur leur site

<https://www.lepelerin.com/sur-les-traces-de-marie-madeleine>

le carnet de bord des pèlerines, leurs photos et leurs vidéos.

Nous vous tiendrons au courant du bon déroulement de ce beau périple.

Conques-en-Rouergue. Léonard Tandeau de Marsac honoré

Le vendredi 20 janvier 2023, étaient célébrées, à l'église Saint-Fleuret d'Estaing, les obsèques de Léonard Tandeau de Marsac décédé le 14 janvier dans le service des soins palliatifs de l'hôpital de Rodez.

Beaucoup d'entre ses amis - pèlerins, hospitaliers, riverains du chemin - n'avaient pu se rendre à ce dernier à-Dieu.

Sa famille, l'Hospitalité Saint Jacques et les Prémontrés de Conques ont souhaité se réunir une dernière fois autour de Léonard, samedi 15 avril à Conques, pour évoquer la mémoire de notre ami.

Le lieu d'accueil de la journée était à la Maison de Conques

(anciennement Maison Familiale à quelques centaines de mètres au-dessus de l'abbatiale)

Cette journée ou a été évoquée la mémoire de notre ami a débuté par une grande messe célébrée à l'Abbatiale de Sainte Foy.

Après un buffet partagé, une marche fraternelle à travers les ruelles de Conques (Saint Roch, Pont Romain...) a rassemblé tous les participants et s'est achevée à l'Abbatiale par un temps de prière à Sainte Foy avant la célébration des vêpres.



**Le 14 Janvier 2023,
Léonard,
après 30 ans de mission
auprès des pèlerins,
s'en est allé
vers la Lumière du Père...**

Léonard Tandeau de Marsac naît en 1951 à Saint-Léonard-de-Noblat, bourgade limousine située sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle (voie de Vézelay).

Il commence des études de médecine en 1973 et épouse Élisabeth deux ans plus tard. En 1977, naissent leurs filles jumelles, Guylène et Marie, puis, en 1981, leur fils Louis. Léonard est diplômé de médecine générale en 1982 et s'installe avec sa famille en tant que généraliste homéopathe à Orléans (voie de Tours). Il a à cœur de considérer le patient dans toutes ses dimensions, physique et psychologique. En 1987, naît le quatrième enfant, Jehan. À cette période, Léonard est en recherche profonde de sens : la souffrance, la mort, le mal, la vérité... souffrant régulièrement de crises hépatiques, Élisabeth se rend un jour à Notre Dame de Cléry et demande la guérison de son époux à la Vierge Marie...

Un nouveau chemin vers Dieu s'ouvre pour Léonard et pour toute la famille. C'est ainsi qu'en 1990, Léonard part en pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle avec Louis-Marie, un de ses beaux-frères, et Gilles, un ami.

Le 25 juillet, quelques mois après son retour, naît le cinquième enfant du couple... Jacques !

Léonard, Élisabeth et Louis-Marie fondent l'Hospitalité Saint Jacques en 1992 à Estaing, sur le chemin de Compostelle (voie du Puy-en-Velay). S'ensuivent trente années d'accueil des pèlerins, mais aussi des pauvres, que Léonard appelle « frères de la route ». En 1993, naît Emmanuel, le sixième enfant.

Léonard conduit la petite communauté dans ses joies et ses difficultés. Derrière un regard bleu à la fois doux et perçant, et parfois malicieux, il veille avec bienveillance à l'intégrité et à la droiture de chacun, exigeant qu'il s'applique en premier lieu à lui-même. Au sein de la communauté qui vit au rythme de la prière, dans la sobriété et la simplicité, et en faisant confiance à la Providence, Léonard accueille les pèlerins avec écoute, ouverture et patience. Dans la continuité de sa pratique médicale, il prend soin de leurs blessures, de la tendinite à la blessure plus profonde de l'âme.

Il se bat inlassablement pour que le chemin de Saint-Jacques reste ouvert à tous, particulièrement aux plus démunis, considérant comme un trésor le donativo (participation libre aux frais). Face à la tentation consumériste du chemin de Saint Jacques, il défend le sens chrétien du pèlerinage.

La dernière année de son pèlerinage sur terre est éprouvante : il se bat contre la maladie. De plus en plus intensément à l'approche de sa mort, il prie avec ses proches et se ressource dans l'Eucharistie. Traversant des périodes d'angoisse avec courage, gardons surtout en mémoire sa sérénité et sa paix qui resteront un témoignage.

Ultreia ! E suseia !

1998- 2023

Les vingt-cinq premières



années de l'association Les Chemins du Mont-Saint-Michel



Mont-Saint-Michel et Avranches 2 et 3 mai 2023

2023 correspond bien sûr au Millénaire de la construction de l'abbatiale romane du Mont-Saint-Michel, avec une exposition, un colloque, des conférences et bien d'autres événements, mais c'est aussi plus modestement, au premier quart de siècle de l'association « Les Chemins du Mont-Saint-Michel », fondée en 1998 avec le soutien des collectivités territoriales bas-normandes. Ces deux jours sont ouverts à tous, qu'ils soient membres de l'association ou non, amis des Chemins, partenaires de l'Association, intéressés ou curieux. Au-delà du bilan de 25 ans d'actions, c'est l'occasion de mieux faire connaître le réseau et de développer les échanges et les projets de développement à la croisée du tourisme de la culture.

PROGRAMME

Mardi 2 mai - MONT-SAINT-MICHEL

Visite conférence de l'abbaye du Mont sous la direction de François Saint-James, chargé d'action culturelle à l'abbaye. Rendez-vous devant l'escalier de l'abbaye ou Grands Degrés (prévoir son arrivée au parking impérativement une heure avant le RV). Visite offerte par le Centre des Monuments nationaux (nombre de places limité). Fin d'après-midi libre
20h00 Dîner au restaurant Le Beauvoir, 9 route du Mont Saint-Michel, 50170 Beauvoir. Participation : 19,50 € (bourg en dehors des parkings).

Mercredi 3 mai - AVRANCHES

9h00 Rendez-vous devant la Mairie d'Avranches pour une visite guidée de la Vieille Ville et du Scriptorial avec la dernière présentation des moules d'enseignes de pèlerinage trouvés au Mont, parcours sous la direction de Bérangère Jehan, directrice des musées et du patrimoine (stationnement recommandé sur le grand parking en contrebas de la mairie vers l'OT ou « Parking Valhubert », sans zone bleu).

12h30 Rendez-vous à la salle Victor Hugo, près du Jardin des plantes d'Avranches, pour un déjeuner (buffet). Participation : 14,50 € (parking place Carnot)

14h30 Après-midi (salle Victor Hugo) autour des « 25 premières années de l'association Les Chemins du Mont-Saint-Michel » Présentation des actions réalisées (powerpoint), interventions de marcheurs, d'acteurs et de partenaires, avec notamment David Nicolas, maire d'Avranches et président de la Communauté d'agglomération du Mont-Saint-Michel-Normandie.

Inscription préalable nécessaire

Les Chemins du Mont-Saint-Michel

3, rue d'Yverdon, 14210 Evrecy

Tél. 02 31 24 11 76 - chemins-st-michel@wanadoo.fr

www.lescheminsdumontsaintmichel.com

Assemblée générale de Webcompostella

Le 31 mars 2023, c'est tenu à Orsay au Centre la Clarté de Dieu, l'Assemblée Générale de Webcompostella

Cette dynamique association, missionnée par les évêques de France, a pour but :

- de créer sur Internet une communauté regroupant les amateurs de pèlerinage et les différents intervenants de la route de Compostelle, avant, pendant et après le pèlerinage
- d'apporter par là une assistance et des services aux pèlerins au plan culturel, artistique et spirituel.

Depuis 2015, Webcompostella assure l'accueil francophone des pèlerins arrivant à Santiago. Cette année l'accueil sera ouvert du 15 mai au 31 octobre 2023.

Webcompostella édite le Guide spirituel du Pèlerin, une référence spirituelle pour un pèlerinage chrétien.

Lors de cette réunion, Monseigneur Marc Aillet, évêque de Bayonne-Lescar-Oloron, délégué de la Conférence des évêques de France (CEF) pour la pastorale du chemin est intervenu en visioconférence.

Afin de consolider les liens d'amitié existant entre nos deux associations, Patrice Bernard, président de la SFASJC accompagné de la secrétaire générale Monique Jacob, ont participé à cette Assemblée Générale.



**P. Chauveau et
B. Alesinas**



Le Bureau



B. Alesinas et M. Sont



Un précieux petit livre

Voyage littéraire à partir d'extraits de romans, nouvelles, guides touristiques anciens, pièces de théâtre, poèmes, journaux et récits de voyage provenant d'auteurs et d'époques divers.



Le goût de Saint-Jacques-de-Compostelle

**Textes choisis et présentés par Véronique Petit
Nouvelle édition en 2019**

Au Moyen Âge, le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle était l'un des plus importants. Aujourd'hui la basilique constitue toujours le centre névralgique d'une ville qui semble immuable : monastères, couvents, hospices, rues pavées, gargouilles de San Martino Pinario, cloîtres, autels au baroque flamboyant, retables polychromes... Impression de baigner aux sources du sacré. Mais Saint-Jacques-de-Compostelle, c'est aussi «Santiago», capitale de la Galice, région plus proche de la Bretagne que de l'Andalousie : des paysages verts, une âme mélancolique et non conformiste, des habitants à l'endurance fière, des toits de tuile orange où nichent les hirondelles, des vérandas blanches et des camélias géants, des gargotes aux petits crus locaux... En compagnie de saint Augustin, Paul Claudel, Érasme, Federico García Lorca, Luis Buñuel, David Lodge, Manuel Rivas, Eduardo Manet, Camilo José Cela et bien d'autres, balade sur les chemins de Compostelle, où se mêlent depuis toujours le profane et le sacré.

Le Petit Mercure - Paru le 14/02/2019 - 128 pages
EAN : 9782715249585 - ISBN : 9782715249585

De Paris à Saché, il raconte son périple avec son Balzac géant



Mardi 4 avril, on attendait de pied ferme Rupert Shrive et son Balzac géant aux abords du château de Saché. Finalement, l'artiste

britannique a pris tout le monde de court.

Parti de Paris le 19 mars pour rallier la commune du Chinonais chère à Honoré de Balzac avec sa sculpture à l'effigie du romancier, l'intéressé est arrivé cinq jours plus tôt qu'annoncé.

Depuis jeudi 30 mars, l'œuvre de 3,5 mètres de haut et plus de 100 kg trône donc dans la grange du château de Saché, au fond du parc. Rupert Shrive prend, lui, un repos bien mérité après un périple de 320 km, accompagné par son ami et cinéaste Sebastiano d'Ayala Valva.

« Une bataille contre nous-mêmes »

« Un projet un peu fou », sourit Isabelle Lamy, responsable du château tourangeau, né il y a six ans dans la tête de l'artiste britannique, à la lecture de La Peau de chagrin, d'Honoré de Balzac.

Des extraits des premières pages du roman ornent le portrait monumental fabriqué dans son atelier du 18e arrondissement de Paris. En septembre 2022, installé sur des roulettes, celui-ci est transféré jusqu'à la Maison Balzac pour y être exposé. Sept kilomètres. Un tour de chauffe avant le grand saut.

Sur un coup de tête, Rupert Shrive décide donc de rejoindre Saché avec son Balzac géant, à travers le **Chemin de Saint-Jacques**. « Les artistes ne sont généralement pas connus pour leur côté aventurier, s'amuse l'intéressé. Il y avait l'idée du défi. »

Planifié au dernier moment, le périple s'avère - au-delà de l'itinéraire tout tracé - être une improvisation permanente. « On ne savait pas où on allait dormir le soir... C'était une bataille contre nous-mêmes. » Et contre les aléas climatiques.

Comme sur le pont de Meung-sur-Loire (Loiret), où Rupert Shrive a bien cru voir son Balzac géant tomber dans la Loire à cause du vent. D'autres moments plus légers resteront gravés dans la tête de l'artiste britannique, notamment lorsque sa sculpture s'est retrouvée dans les airs lors d'une virée en montgolfière près d'Amboise, en pleine manifestation contre la réforme des retraites à Orléans... ou encore lors de la sortie de Paris, le dimanche 19 mars, à 7 h du matin. « Il n'y avait personne dans les rues et des montagnes de déchets (à cause de la grève des éboueurs). C'était une vision un peu apocalyptique. »

L'œuvre visible trois ans à Saché

L'œuvre restera dans la salle de l'imprimerie, au rez-de-chaussée du musée Balzac, à Saché, pour les trois prochaines années. Et après ? Si aucun autre voyage n'est pour l'heure programmé, Rupert Shrive n'exclut pas d'exporter son Balzac géant dans une autre contrée.

« Tellement de gens nous ont aidés... Ce périple nous a donné beaucoup d'espoir dans l'humanité. Après ça, on a le sentiment que tout est possible. » Le film tiré de son aventure de Paris à Saché avec Sebastiano d'Ayala Valva ne sera, lui, pas visible avant le mois de juin 2023.



Pour plus d'informations n'hésitez pas à consulter notre site internet

